



JOSÉ ARTIGAS  
UNIÓN DE LOS PUEBLOS LIBRES  
BICENTENARIO.uy

# LA FUERZA DE TODOS

Publicación mensual del Ejército Nacional

Año I - Número 1 - Mayo de 2014 - Montevideo, República Oriental del Uruguay



Ejército Nacional  
La Fuerza de Todos



## LA FUERZA DE LA PAZ

### CONSTRUYENDO EL MAÑANA

Escuela "Tte. Cnel. Gonzalo Martirené"

**"Los que están allí, en cada Misión, son nuestros soldados..."**

Entrevista a los comunicadores que viajaron con los soldados uruguayos.

**Delivery Solidario en Haití**

#### INFORME CENTRAL

**18 de Mayo de 1811:  
Batalla de las Piedras**

Fue el primer gran triunfo militar de la revolución libertadora del Río de la Plata, como tal tonificó el espíritu revolucionario americano.

#### LA FUERZA DE LA EDUCACIÓN

**Lanzamiento del eBook:**  
Atlas Cartográfico del Uruguay.

**Liceo Extra Edad:**  
"Dignidad, Libertad y Oportunidad".

#### LA FUERZA DE NUESTRA GENTE

**Equinoterapia:** Andar a caballo es como si estuvieran utilizando sus propios pies.

Elevado por la música recita hasta el llanto. Entrevista Tte. Cnel. Richard Villa.

**Departamento de  
Comunicación Social  
del Ejército**

**Cnel. Yamandú Lessa**

**Cnel. Ricardo Devita**

**May. Wilson Graña**

**May. César Motta**

**Sgt. 1º Lourdes Madera**

**Sgt. Gabriela Contreras**

**Cbo. 1ª Paula Abreu**

**Cbo. 2ª Alejandro Castro**

**Cbo. 2ª Sergio Señoranes**

**Cbo. 2ª Alejandra Criet**

**Sdo. 1ª Gimena Chiazzaro**

**Sdo. 1ª Viviana Martínez**

**Sdo. 1ª Mariana Meza**

**Sdo. 1ª Gastón Saldivia**

**Sdo. 1ª Alejandra Rijo**

**Sdo. 1ª Carol Antúnez**

**Sdo. 1ª Lourdes Casales**

**Sr. Jorge Herrera**

**Sitio web:**

[www.ejercito.mil.uy](http://www.ejercito.mil.uy)

**Mails:**

[holaejercito@gmail.com](mailto:holaejercito@gmail.com)

**Teléfonos:**

**2208 1542/1554**

**Dirección:**

**Garibaldi 2313**



Con inmensa alegría les doy la bienvenida a la nueva publicación mensual del Ejército Nacional *LA FUERZA DE TODOS*, que tiene como objetivo mejorar su estrategia comunicacional sobre la idea central de “UN EJÉRCITO CERCANO”.

Esta publicación es lanzada en el mes de mayo, mes en el que nuestra Fuerza festeja un nuevo aniversario de su creación el 18 de mayo de 1811 en la “Batalla de Las Piedras”. Hecho trascendental liderado por nuestro prócer el General don José Gervasio Artigas quien puso en práctica sus

condiciones de líder militar y humanista que lo convirtieron en Padre de la Patria y forjador de nuestra nacionalidad.

Inspirados en sus propias palabras “Sean los orientales tan ilustrados como valientes” damos paso a este medio de comunicación que reflejará el trabajo y dedicación de los integrantes de esta Fuerza. En tiempos en que la lectura parece “pasar desapercibida”, nos propusimos crear un espacio en el que todas y todos se encuentren reflejados y se sientan orgullosos y gratificados con las tareas que realizan.

Esta publicación, de carácter abierto a nuevas sugerencias, contendrá en sus páginas el proceso continuo de actualización del Ejército Nacional. La permanente profesionalización de sus cuadros, el aporte extraordinario en las Misiones de Paz, el apoyo a las tareas de acción comunitaria y la permanente contribución al desarrollo educativo, social y cultural del país es lo que pauta este medio de información.

El Comandante en Jefe del Ejército  
General de Ejército Juan A. Villagrán



Óleo sobre tela  
“Batalla de Las  
Piedras”, de 5,02 m  
x 2,845 m, realizado  
por Juan Luis y Juan  
Manuel Blanes (hijo  
y padre).

## Lanzamiento del eBook: Atlas Cartográfico del Uruguay

**TECNOLOGÍA.** El pasado 21 de marzo fue presentada, en la sala Idea Vilaríño de las Torres de las Telecomunicaciones, la versión digital del Atlas Cartográfico del Uruguay.

La creación del eBook es el segundo gran paso del proyecto iniciado en el año 2009 con la creación del Atlas Cartográfico del Uruguay en formato de libro, cuyo lanzamiento se enmarcó en las actividades festivas del centenario del Servicio Geográfico Militar.

La publicación consistió en un esfuerzo institucional en procura de difundir el conocimiento y la información geográfica de nuestro país, a través del producto cartográfico.

Para la realización del Atlas original, se adaptaron los contenidos a los programas vigentes de Educación Primaria, incluyendo mapas didácticos con datos actualizados, representados en diversos tipos de escalas. También incluye información sobre la geografía, cartografía, mapas temáticos, imágenes satelitales y límites.

El Consejo de Educación Inicial y Primaria catalogó al Atlas como material de interés y valor como instrumento de formación, así como recurso para la enseñanza de la Geografía en el contexto escolar. Pero este fue sólo el primer paso del gran proyecto de contribuir a la enseñanza del Uruguay.

Desde el mes de noviembre de 2013 se comenzó a trabajar en conjunto con Antel para adaptar el Atlas al formato digital, con el objetivo de potenciar la educación y el acceso a diversos contenidos a través de las herramientas tecnológicas.

El eBook va especialmente dirigido a niños y niñas, los verdaderos protagonistas de la era digital, y puede ser utilizado en ceibalitas, tablets, celulares y PCs que cuenten con sistemas Android, iOS o Windows. ☺



Estuvieron presentes: el Sr. Comandante en Jefe del Ejército, General de Ejército Juan A. Villagrán; el Sr. Ministro de Industria, Energía y Minería Ing. Roberto Kreimerman; la Presidente de Antel, Ing. Carolina Cosse; el Subsecretario del Ministerio de Defensa Nacional, Dr. Jorge Menéndez, entre otras autoridades.

El Coronel César Rodríguez, Director del Servicio Geográfico Militar, expresó durante la presentación del eBook que “el objetivo es hacer conocer nuestro país a través del mapa”. Añadió que hechos como éste le dan sentido a la frase “Sean los orientales tan ilustrados como valientes”.

El 14 de mayo se hizo entrega, a delegados de diversas Unidades militares del país, de 2000 ejemplares impresos del Atlas Cartográfico y versiones digitales, para ser distribuidas en escuelas de todo el país.

Asimismo, se puede descargar el eBook Atlas Cartográfico del Uruguay en la web [www.sgm.gub.uy](http://www.sgm.gub.uy)



Alumnos de la Escuela Pública concurrieron al lanzamiento del Atlas Cartográfico.

## “Dignidad, libertad y oportunidad”

**FORMACIÓN.** El 26 de mayo comenzarán las clases en el Liceo Extra Edad de la Escuela de Sub Oficiales “Sargento Francisco de los Santos” (E.S.O.E.).



El Liceo Extra Edad funciona en las instalaciones del Instituto Militar de las Armas y Especialidades del Ejército (I.M.A.E.), ubicado en Camino Maldonado 7208, en el kilómetro 14 de la ruta 8.

“Dignidad, libertad y oportunidad”, así respondieron profesoras del Liceo Extra Edad al preguntarles cómo definirían en pocas palabras a esta institución modelo que, según ellas, funciona como “una gran familia”.

María José Sánchez, profesora de Idioma Español, manifiesta estar enamorada de este proyecto que desde hace trece años cumple su principal objetivo: mejorar el nivel educativo del personal subalterno del Ejército para que puedan ascender de grado y abrir puertas a nuevas oportunidades.

En el transcurso del año curricular, que está comprimido en 14 semanas, alumnos de entre 25 y 30 años (promedio) son capacitados tanto para mejorar su desempeño en el ámbito militar como en materia cultural y social.

Hace 13 años los soldados podían ascender con 6º año de escuela aprobado, llegando a ser Sub Oficial Mayor, máxima jerarquía del Personal Subalterno. Ahora, para ascender a Cabo deben aprobar 1º año de liceo, 2º para Sargento y 3º para Sargento 1º.

Regidos por el programa “Libre asistido” de Secundaria, adaptado a un sistema de enseñanza presencial, el liceo cuenta con grupos de 1º a 4º año con un régimen de doble horario.

El Teniente Coronel Omar Borgato, Director de la E.S.O.E., señaló que están “formando ciudadanos que tendrán más herramientas para comprender lo que sucede en el mundo y ver más allá de lo que se les presenta”. Por su parte, la Capitán Myriam Techera, secretaria ante Secundaria, destaca que los alumnos investigan, asocian y vinculan el conocimiento adquirido con sus vivencias y lo que afrontan en las Misiones de Paz.

Cuando María Emilia González, profesora de Biología, comenzó a trabajar en la E.S.O.E. no tenía experiencia en enseñanza con adultos, así fue

que descubrió un “mundo nuevo y fantástico”. Día a día los alumnos la sorprenden con sus logros, motivados por la posibilidad de ascender y por ser un ejemplo a seguir para sus familias. El Sub Oficial Mayor Víctor Benítez, de 45 años de edad, es uno de ellos. Ingresó al Ejército tan sólo con 6º año de escuela aprobado y realizó un gran esfuerzo para cursar 1º de liceo. Además de sentirse orgulloso de poder ayudar a sus hijos con las tareas domiciliarias, adquirió nuevos

conocimientos y destrezas que lo han ayudado en sus relaciones personales y con sus pares.

Así como Benítez, otros alumnos han aprovechado las oportunidades que el Ejército les ha dado. Tal es el caso del Cabo 1º Jorge Claro y la Cabo 2º Lourdes Camejo, ex alumnos de 4º año, que le han demostrado a sus hijos la importancia de continuar con los estudios y superarse.

Amelia Lolo, profesora de Literatura, explica que los alumnos reconocen sus dificultades, quieren salir adelante y lo consiguen, lo que necesitan es “apoyo y tiempo para volver a reencontrarse con la lectura y escritura”.

La contención y el estímulo diario son la clave del éxito del liceo. La profesora González enfatiza en que “hay un acompañamiento integral del alumno, al que se le aconseja, se le brinda apoyo extracurricular y si tiene algún problema se lo ayuda a solucionarlo”. Además, los grupos son reducidos y la asistencia de los docentes es continua. Son todos factores que explican el bajo porcentaje de abandono y repetición de cursos, a pesar de que los soldados hayan pasado muchos años alejados del sistema educativo formal.



**Dirección, profesores y alumnos, un equipo que supera todas las barreras.**

*El mayor problema se presenta a la hora de conseguir profesores porque trabajamos tres meses y cuando empezó el año lectivo éstos ya tomaron sus horas y no tienen tiempo para trabajar doble horario. Por suerte, las profesoras que tenemos pueden cubrir gran cantidad de ese tiempo. Tienen el 98% de asistencia, porque 'les tira la camiseta', porque 'llueve o truene' vienen, incluso cuando están enfermas.*

*La tanda de docentes nuevos, en su mayoría estudiantes avanzados del IPA, son guiados por las profesoras con mayor antigüedad del liceo, lo que también implica un desafío.*

Palabras del Director de la E.S.O.E.

## Más oportunidad

Tanto alumnos como profesores y autoridades de la institución sueñan con un Liceo Extra Edad en el que se pueda cursar 5º y 6º año.

En una primera instancia se presentó un proyecto para la extensión educativa que se suspendió debido a la falta de infraestructura, actualmente, esos salones ya fueron construidos. El obstáculo mayor reside en la falta de presupuesto para pagarle a profesores, los cuales ya están asignados.

La Cabo 2º Lourdes Camejo manifestó que le gustaría continuar estudiando en la E.S.O.E. porque “es una oportunidad de progresar y avanzar, que ojalá todos la tuvieran”.

## Construyendo el mañana

**HAITÍ.** Escuela “Teniente Coronel Gonzalo Martirené”, arduo trabajo que ha fortalecido la relación entre el personal de mantenimiento de la paz y la comunidad.



La Escuela “Teniente Coronel Gonzalo Martirené” fue construida entre diciembre de 2012 y enero de 2013 en Haití, localidad de Lascahobas. Su nombre rinde homenaje al militar uruguayo que falleció durante el terremoto del 2010, mientras cumplía sus funciones en el edificio del Cuartel General de la MINUSTAH, la misión de Naciones Unidas en la región.

El Sr. Klaus Lengauer, miembro de la Oficina de Seguridad de Naciones Unidas, fue quien financió el proyecto, mientras que el Sr. Adams de Camps, Director del centro, fue quien proporcionó voluntarios locales para la obra.

El Capitán Mario Francia, quien prestó servicios en el Batallón “Uruguay VI” durante 18 meses como Oficial de Asuntos Civiles, participó en la construcción de la escuela, experiencia que marcó un jalón en su vida. Manifiesta que “esos niños estaban esperando algo que el gobierno de ellos no se los podía dar y que les iba a costar unas cuantas décadas conseguir”.

**Cuando se inició el proyecto sólo existía el terreno y una carpa con palos, lona y piso de tierra.**



**La construcción se realizó entre diciembre de 2012 y enero de 2013.**



Fueron más de 30 jornadas de 8 horas donde personal del Batallón “Uruguay VI”, conjuntamente con voluntarios efectivos del contingente hindú y la comunidad local, trabajaron arduamente fortaleciendo la relación entre el personal de mantenimiento de la paz y la comunidad. Desde un principio tuvieron que lidiar con la diferencia de idioma porque los voluntarios de la escuela hablan creole y además manejan sistemas de construcción diferente, de todos modos “hicimos maravillas”, afirma el Capitán.

Cuando se inició el proyecto sólo existía el terreno y una carpa con palos, lona y piso de tierra. Los bancos eran troncos con arpillera y los pizarrones pedazos de durabol. La respuesta de los niños les levantaba la moral y aumentaba sus ganas de trabajar, porque a pesar de todo iban uniformados de forma impecable.

Durante el período de construcción, que se inició el 5 de diciembre, los integrantes del Batallón “Uruguay VI” se levantaban muy temprano a la mañana y viajaban unos 40 minutos para llegar al predio de la escuela. Si bien los camiones Urales pueden ingresar a cualquier camino, se acondicionó el trayecto para facilitar el viaje. Se comenzó el trabajo desde los cimientos e hicieron las vigas para el techo prefabricado, finalmente colocado por ingenieros de Brasil.

Actualmente, en la escuela funcionan cinco salones, una dirección y una cocina, con un total de 180 alumnos distribuidos de 1º a 6º año. Además de servir como local educativo puede funcionar como resguardo para las familias de zonas aledañas ante futuros problemas climáticos, ya que la construcción está preparada para resistir las inclemencias del tiempo.

*“Fui en busca de lo material, en busca de una mejoría económica y me di cuenta de que en eso no radica la felicidad”.*

En Haití no hay un control estricto del acceso a la educación ni de los porcentajes de asistencia en una población de más de ocho millones de habitantes, de los cuales casi la mitad son niños.

En cuanto al funcionamiento de la escuela, hay cinco maestros, donde algunos son graduados y otros ciudadanos con educación terciaria. Cumplen el horario de 08:00 a 12:00 hs. y, dependiendo de las colaboraciones que se reciban, los niños almuerzan en el lugar.

A nivel personal, Francia se sintió recompensado por la actitud de los niños ante la escuela y el personal militar, a quienes consideran amigos: “fui en busca de lo material, en busca de una mejoría económica y me di cuenta de que en eso no radica la felicidad”. ☺



Personal del Batallón “Uruguay VI” construyendo conjuntamente con voluntarios efectivos del contingente hindú y la comunidad local.

# La Batalla de las Piedras: Génesis del Ejército Nacional Uruguayo



Recreación del óleo de Juan Luis y Juan Manuel Blanes "Batalla de Las Piedras", dirigida por el Sr. Nelson Mancebo, en conmemoración de su Bicentenario.

## Una batalla trascendente

Son múltiples los efectos de esta victoria oriental, que superan a su momento histórico.

La batalla de Las Piedras fue el primer gran triunfo militar de la revolución libertadora del Río de la Plata, como tal tonificó el espíritu revolucionario americano.

En lo militar Artigas pudo poner el primer sitio a Montevideo, en cuyas afueras acamparon sus fuerzas; junto con un ejército porteño enviado desde Buenos Aires al mando del Gral. José Rondeau. Todo el territorio de la Banda Oriental quedó fuera de la autoridad de los españoles.

Este triunfo, a la vez consolidó el prestigio de Artigas como militar, siendo ascendido a coronel, en un momento en que la suerte era adversa a las armas patriotas en los demás frentes.

Es también, y con toda justicia, la fecha en la cual el Ejército Nacional conmemora su creación, siendo su fuente espiritual en sus ideales, pero también

el momento en que las partidas que se concentraban hacia Montevideo son estructuradas en un ejército orgánicamente por el Gral. Artigas, no disolviéndose, sólo por poco tiempo, ante la derrota del Prócer por los portugueses en 1820.

## Los antecedentes

El inicio de la Revolución de Mayo en 1810 fue el detonante de una serie de eventos en el Río de la Plata.

Montevideo, luego de reconocer con limitaciones a la Junta Provisional de Buenos Aires, revierte su actitud ante nuevas noticias venidas de España, declarándose oficialmente la guerra a la Junta en enero de 1811.

El 15 de febrero de ese año se produce un hecho que sumó a filas revolucionarias una figura de indudable trascendencia: el Capitán de Blandengues, José Artigas ofrece sus servicios a la Junta de Mayo, la cual lo nombra Teniente Coronel y Jefe de las Milicias Orientales.

El 28 de febrero de 1811, finalmente, se produce el Grito de Asencio, que dio inicio al avance revolucionario en la Banda Oriental, la "Admirable Alarma". José Artigas se convierte en su líder lanzando en Mercedes su "Proclama al Ejército de la Banda Oriental", que culmina con las vibrantes palabras:

"...A la empresa compatriota, que el triunfo es nuestro: vencer o morir sea nuestra cifra..."

La revolución avanza hacia Montevideo, desde el este, desde el norte y el oeste. Las Fuerzas Orientales al mando de Venancio Benavides junto con las del Capitán Manuel Antonio Artigas toman San José el 25 de abril de 1811. Los hechos se precipitan, José Artigas el 10 de mayo se encuentra en el arroyo Canelón Chico, poco después se le avisa que las fuerzas españolas se habían retirado a Las Piedras.

## La batalla

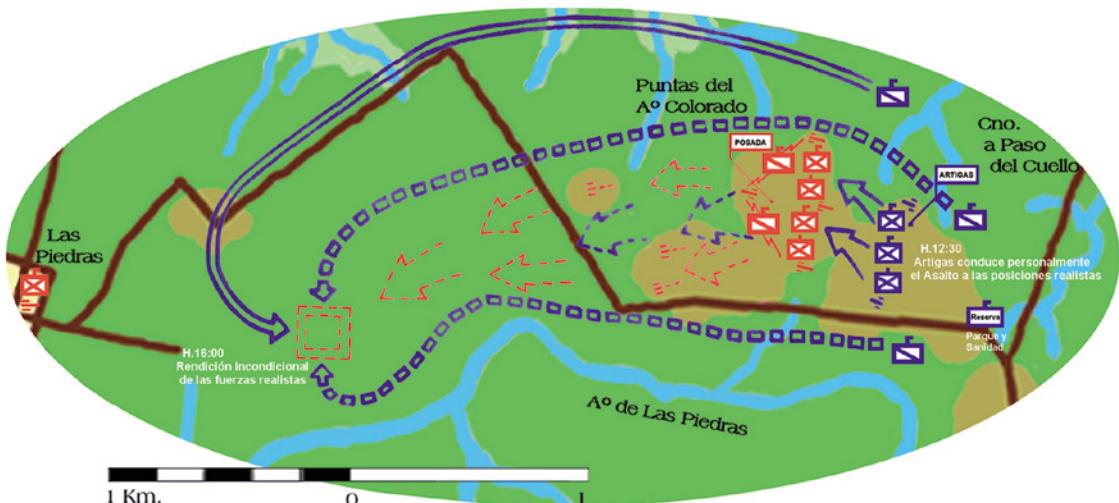
Se acerca el momento de la lucha, el 18 de mayo de 1811 las Fuerzas Orientales al mando del entonces Teniente Co-

ronel don José Artigas quedan frente a frente con las tropas españolas al mando del Capitán de Fragata José Posada. Los españoles adoptaron su posición de batalla sobre una zona de altura, muy cerca del arroyo de Las Piedras, crecido por las recientes lluvias, que quedó a su flanco.

Artigas, mostrando una comprensión de la situación superior a la de su oponente

luego de un primer choque de caballería, fija a las tropas enemigas con un ataque de infantería. En la retirada subsecuente las fuerzas de Posada son encajonadas con la caballería, mientras las tropas al mando de Manuel Francisco Artigas cierran la salida de los españoles hacia sus refuerzos en Las Piedras en un doble envolvimiento novedoso en esta región. La batalla duró varias horas. Hacia las 5 de la tarde las tropas

realistas habían quedado derrotadas y los revolucionarios americanos habían obtenido la primera victoria trascendente sobre los españoles en la región. Posada izó la bandera blanca y se rindió ante Artigas. La humanidad del jefe oriental y sus tropas los lleva a tener clemencia con los vencidos y curar a sus heridos, a pesar que las costumbres de la época les hubieran permitido mantener un trato cruel con sus enemigos. ☺



**Estrategia militar para lograr el triunfo.**

### Condecoración 18 de Mayo de 1811



El 16 de diciembre de 1997, por el Decreto 469/97, fue creada la condecoración "Medalla 18 de Mayo de 1811", a ser otorgada a militares y civiles, nacionales o extranjeros, en virtud de servicios distinguidos y obras de servicios relevantes.

Esta distinción es concedida por el Sr. Comandante en Jefe del Ejército, en su carácter de tal y de Presidente de la Comisión Asesora de esta distinción honorífica.

La misma se compone por:

- Venera con ramas de laurel.
- Encomienda.
- Barra.
- Diploma.
- Copia de la resolución que testimonia el otorgamiento.

## “Los que están allí, en cada Misión, son nuestros soldados”

**OPINIÓN.** Periodistas en zona de Misión de Paz presentan su mirada sobre una realidad poco común para los uruguayos.

Diego González, periodista de Canal 10, e Isabel Jorge, periodista de Canal U, relataron a *La Fuerza de Todos* su experiencia en el pasaje por las Misiones Operativas de Paz en la República Democrática del Congo y la República de Haití. Al detallar la imagen que se formaron del Ejército durante la estadía y la preparación previa, mostraron que la realidad, en varios sentidos, ha cambiado.

Respecto a la imagen del Ejército Nacional que percibía, el comunicador González comentó que antes de vincularse laboralmente a la institución iba a las reuniones (coordinación para viaje) con el pensamiento de que era algo “muy duro”, donde habría que cumplir con ciertos formalismos. Pero pudo darse cuenta de prejuicios que tiene la gente, y que “son prejuicios, nada más”.

En cuanto al trato formal y jerárquico expresó que “lo entendés estando ahí”, en la diaria es un trato “común y corriente”.

En relación a los efectivos que son desplegados en Misiones Operativas de Paz, González sostuvo que aprendió a

**Diego González entrevistando al Sr. Rodney Adams de Camps, director de la Escuela “Tte. Cnel. Gonzalo Martirené”.**



respetar al personal, a quienes considera que realizan la Misión por vocación: “no es fácil irse del país hacia zonas de conflictos, sabiendo que te puede pasar cualquier cosa”. Añadió que “una vida no vale U\$S 800 ni U\$S 900, no tiene precio”, remarcó. “Hacen más de lo que tienen que hacer, proyectan cine a pueblitos que no tienen ni la más pálida idea de qué es”.

Por su parte la comunicadora Isabel Jorge manifestó que “los que están allí, en cada Misión, son nuestros soldados, por lo tanto, conocerlos y saber a qué

van, cómo viven, a qué están expuestos, debe ser de conocimiento público, para reivindicar la tarea del militar”.

Vinculado a la ayuda humanitaria que prestan los Cascos Azules, González destacó que lo más importante es que la mayoría de los militares cooperan con la población local porque ven reflejados en otros niños a sus propios hijos, de los cuales permanecen alejados por mucho tiempo. Los sacrificios que hace un militar por su familia “se notan y deben ser valorados”, subrayó.

En cuanto al Ejército y su relación con los medios de comunicación, Isabel Jorge expresó que lo vivido en Haití la enriqueció mucho: “saber que podemos hablar y preguntar, recibir una respuesta sincera y no diplomática fue algo que me agradó”.

Diego González aseveró que el Ejército Nacional “es el único del mundo que lleva prensa a su cargo y eso es una gran responsabilidad”. Añadió que los periodistas viajan como si fuesen militares, de manera que pueden “hacer y mostrar lo que quieren”. González concluyó que esta posibilidad habla de un mayor acercamiento a la sociedad y erradica los prejuicios dando a conocer la labor de los efectivos uruguayos. 



Isabel Jorge dialogando con un ciudadano local en La Citadelle.

## Delivery Solidario en Haití

**MÁS ALLÁ DE LA FRONTERA.** El 5 de abril se concretó la entrega del Delivery Solidario Internacional del programa “Yo y 3 Más”, de Canal 10, a la Escuela “Teniente Coronel Gonzalo Martirené”.



Diego González haciendo la diferencia con pequeños detalles.

En el marco de la rotación de Personal en Misiones Operativas de Paz en la República de Haití, el 9 de abril en el programa “Yo y 3 Más” se emitió un móvil con Diego González.

González informó que el Delivery Solidario fue entregado con éxito en la escuela y resaltó que “con pequeños detalles se hacen grandes diferencias”.

Los comunicadores reunieron útiles escolares, tras colaboraciones de varias empresas. Al ser entregados, los niños demostraron un gran entusiasmo y respeto. Así fue que con sus pulcros uniformes y los útiles en sus manos despidieron al equipo de “Yo y 3 Más” con una canción: “Bienvenidos”.

El Sr. Rodney Adams de Camps, director de la escuela, agradeció y dijo “realmente necesitamos este tipo de

ayuda, porque los niños muchas veces vienen a la escuela sin mochila, sin libros, sin lápices, sin lapiceras. Y estoy seguro que esto va a hacer la diferencia”.

La previa a Haití se realizó en la Brigada “Gral. Eugenio Garzón” de Infantería N° 1, donde Iñaki Abadie entregó los útiles a los efectivos de la Unidad, finalizando con un “abrazo solidario”.



Entrega del Delivery Solidario.

## Andar a caballo es como si estuvieran utilizando sus propios pies

**EQUINOTERAPIA.** Desde tiempos remotos los equinos han sido utilizados como terapia alternativa con objetivos físicos y psicológicos. La equinoterapia o rehabilitación ecuestre, se basa en la utilización del movimiento multidimensional del caballo para el tratamiento de diferentes afecciones físicas y mentales. Como dijo Galeno (130-200 d.C.), divulgador de los conocimientos de la medicina occidental, “la equitación no sólo ejercita el cuerpo, sino también los sentidos”.



Las actividades se realizan tanto al aire libre como en picaderos cerrados.

### Un ejemplo, muchas sonrisas

**N**icolás tiene 14 años y está cursando 3º año de secundaria en el liceo San Cayetano en Montevideo. Nació con la columna abierta a nivel de la cintura (espina bifida) y las caderas luxadas. Es una discapacidad genética por la que ha tenido que someterse a varias operaciones y por la que tiene que caminar ayudado por bastones canadienses.

Hace seis años que Nico concurre a las clases de equinoterapia y su felicidad es la misma que demuestran todos los niños al bajar del caballo. Rosario Etcheverry, instructora de Nicolás, manifestó con mucho entusiasmo que de ellos “lo que se recibe es cariño, vienen contentos, te acarician y abrazan. Dentro de su patología son muy inocentes y muy afectuosos”.

Pero mayor aún es la alegría que sienten sus padres al ver la evolución;

“lo disfrutamos a pleno porque repercute en la calidad de vida de él, tanto física como emocional. Antes era muy retraído y miedoso; ahora se le fueron los miedos. Ha madurado y mejorado su autoestima, no se siente relegado de la sociedad. Ha adquirido independencia y ha alineado su espalda”, expresó Arnaldo Bruzzone, papá de Nicolás.

Su evolución es un ejemplo; hoy en día Nicolás es el primer jinete paraecuestre del Centro Nacional de Fo-

mento y Rehabilitación Ecuestre (CE.NA.F.R.E.) grado 2, clasificado oficialmente por la Federación Ecuestre Internacional.

Su entrenamiento se ha intensificado orientado netamente a lo deportivo y en el año 2013 tuvo la oportunidad de participar en una competencia internacional en Chile, donde obtuvo la medalla de oro en su categoría. Además, ese mismo año, se realizó el primer Campeonato Nacional de Paraequestre, en donde también resultó Campeón Nacional.

#### Mejor calidad de vida

Así como Nicolás, otros 120 pacientes concurren al Centro N° 1 del CE.NA.F.R.E., ubicado en la Escuela de Equitación del Ejército (E.Eq.E.) para realizar la terapia, dirigida por el equipo multidisciplinario compuesto por instructores, doctores, fisioterapeutas, psicólogos y profesores de equitación.

Las clases son de 50 minutos, de los cuales 30 son montados. Algunos de los motivos por los que recurren a la equinoterapia son los siguientes: vértigo, parálisis cerebral, esclerosis múltiple, parkinson, autismo, síndrome de down, distrofias musculares, cardiopatías, alzheimer, entre otros.

Al ser tan diversa la cantidad de patologías, el ejercicio terapéutico depende de cada paciente a tratar. Luego de realizado el diagnóstico, los pacientes pueden beneficiarse del calor corporal del caballo. Como el ser humano tiene una temperatura de 36° y la del caballo es de 38°, ésta ayuda a la relajación muscular, por ejemplo en personas que tienen parálisis cerebral. Además, el paso del equino tiene la misma mecánica que el paso del ser humano; la gente que no puede caminar, porque tiene problemas en los miembros inferiores, al andar a caballo es como si estuviesen utilizando sus propios pies.

Los niños con déficit atencional o autismo también se benefician con esta terapia, los ayuda a focalizar su atención y mejora su equilibrio.

Los logros obtenidos van desde los más pequeños: lograr una mirada, un contacto, un vínculo, una sonrisa; hasta los más grandes: mejorar la postura, recuperar la marcha, estimular y mejorar la autoestima, la comunicación y la sociabilización.

En el 2009, gracias a un convenio con el gobierno de Canarias, se construyó en la E.Eq.E. un salón "mul-

tuso". Los niños lo utilizan con fines didácticos, dibujan, escriben y juegan con otros compañeros, lo que fomenta la interacción social y el área psicomotriz. Cuenta con caballos de madera y pelotas de pilates que sirven para hacer un precalentamiento antes de comenzar la rehabilitación equina.

#### La importancia del equipo: enseñando y aprendiendo

Los instructores de equinoterapia, quienes hacen un curso durante 8 meses en la E.Eq.E., son quienes

Nico junto a su familia, instructora y Capitán Dos Santos momentos antes de partir a Chile.



Nico mostrando sus cocardas, medallas y premios que recibió en Chile junto a su mamá Raquel, Rosario su instructora y su yegua Isabela .



mantienen el mayor contacto con los pacientes en el pica-dero. Cada uno de ellos tiene a su cargo aproximadamente 20 alumnos por semana.

Los instructores explicaron que durante el curso se aprende mucha teoría, “pero que la práctica es la mejor parte”. Manifestaron que “es impagable que el niño te llame por tu nombre, que reconozca el lugar y entre corriendo, y que después, estando arriba del caballo, te responda más allá de la patología que tenga. Cuando a ellos les gusta se nota, porque lo hacen con dedicación y amor”.

El Capitán Gustavo Dos Santos, que además de ser el Jefe de Cursos del CE.NA.F.R.E. es el entrenador del

Equipo de Equitación Especial, admira de sus alumnos los deseos de superación.

En los Juegos Especiales F.I.D.E.S. 2009 en Colombia, los atletas especiales seleccionados de equinoterapia ganaron 16 medallas. Frente a esto, lo que más le importa a Dos Santos es “que disfruten, se relacionen con otros niños y personas, y representen a su país. Los logros deportivos son algo secundario que uno tiene como excusa para que viajen y se independicen”. Destacó que aprende mucho de ellos: “son puros, no tienen maldad, no tienen deseos de ganar ni ponerse metas contra otros. Lo que quieren es superarse a sí mismos; si no les sale una cosa se ríen y la vuelven a hacer”. ☺

*“No tienen deseos de ganar ni ponerse metas contra otros. Lo que quieren es superarse a sí mismos; si no les sale una cosa se ríen y la vuelven a hacer”*

## Elevado por la música recita hasta el llanto

**ARTE Y POESÍA.** “Me di cuenta que lo que más me gustaba era decir...”. Así comienza la historia del ganador de recitado del Festival de Durazno 2014.

El Teniente Coronel Richard Villa, quien actualmente se desempeña como Jefe del Departamento Administrativo del Instituto Militar de las Armas y Especialidades, comenzó desde joven tocando la guitarra pero rápidamente se dio cuenta, como él mismo lo expresa, que lo suyo era “el decir”.

Embarcado en esta aventura del recitado, sus primeras apariciones en público fueron frente a sus propios camaradas en el Liceo Militar y más tarde en la Escuela Militar. Luego, a medida que pasaba el tiempo, se dió cuenta de que la poesía acompañada por la guitarra “lo elevaba”. Fue por eso que decidió llevar su arte más lejos y en el 2013 se presentó en el Festival de Cosquín.

El no lograr un puesto entre los destacados acrecentó su entusiasmo en vez de desmotivarlo. Así fue que luego se inscribió en el Festival de Durazno, pero esta vez con otro acompañante en la guitarra, su hijo Mauro de 14 años.



Tte. Cnel. Richard Villa en el Festival de Durazno 2014.

Villa, luego de obtener el primer premio y orgulloso del dúo que comparte con su hijo, decidió ir por más. Por eso, próximamente participarán del Festival Guitarras Negras organizado por la Intendencia de Montevideo.

Cabe destacar que desde el reconocimiento en el Festival de Durazno han participado en diversos programas te-

levisivos y no descartan la idea de grabar un disco. Este entusiasmo también es alentado por sus propios camaradas, amigos y familiares que no dejan de ver en él a un excelente recitador que transmite en sus palabras el sentir del gaucho y de su tierra, y que emociona a todos hasta las lágrimas. ☺

“Credencial de Niebla” y “Romance de Pumas” lo hicieron obtener el primer premio.

## Integrantes del Ejército Nacional compitieron en los X Juegos Suramericanos Chile 2014

**PASIÓN POR EL DEPORTE.** Integrantes del Ejército Nacional formaron parte de la delegación uruguaya que representó al país en los X Juegos Suramericanos (O.DESUR.), que tuvieron lugar entre el 7 y 18 de marzo en la República de Chile.



240 deportistas compitieron en más de 30 disciplinas.

El evento deportivo multidisciplinario O.DESUR. es coordinado por la Organización Deportiva Sudamericana, en el que participan atletas de América del Sur, América Central y el Caribe.

Compitieron en deportes ecuestres los Señores Oficiales Coronel (R) Ricardo Monge, Mayor Julio Álvarez (en la disciplina de Adiestramiento) y el Mayor Luis Aranco (en la disciplina de Salto). Por otro lado, el Alférez Martín

Silva Ledesma fue el único uruguayo en participar en Pentatlón Moderno que integra cinco pruebas: esgrima, equitación, natación, tiro y carrera. El Mayor Julio Álvarez con el equino Aladino, logró la clasificación para los próximos Juegos Panamericanos de Toronto 2015.



Al finalizar los juegos, los uruguayanos recibieron numerosas felicitaciones por el nivel alcanzado ya que demostraron estar a la altura del evento deportivo multidisciplinario más importante de Suramérica, primer escalón dentro del Ciclo Olímpico. ☺

Integrantes de la delegación del Ejército Nacional en el Aeropuerto antes de viajar a Chile.



**laCiUDADdelosCHiCOS**  
un lugar donde los chicos juegan a ser grandes



Desde comienzos del 2013 el Ejército Nacional cuenta con dos locales en La Ciudad de los Chicos, recomendado para niños y niñas mayores de 5 años, ubicado en Montevideo Shopping.

En La Ciudad de los Chicos los niños pueden experimentar la aventura de ser soldado por un día al vestir el uniforme militar y jugar en un puente colgante. Además de aprender acerca de los símbolos patrios, pueden participar del izado del Pabellón Nacional, conocer las tareas que cumple el Ejército Nacional en la sociedad, los valores y las responsabilidades, al igual que el trabajo en equipo.

Las visitas para el público en general son los días viernes de 18:00 a 21:00 hs., sábados y domingos de 15:00 a 21:00 hs. Los escolares podrán visitarla de martes a viernes de 14:00 a 16:00 hs. Los festejos de cumpleaños se realizan de martes a viernes de 17:00 a 20:00 hs. o de 18:00 a 21:00 hs., sábados y domingos de 15:00 a 18:00 hs.

**Para contactarse con administración:** [info@laciudaddeloschicos.com](mailto:info@laciudaddeloschicos.com) / **Tel:** 2622 0530.

**Sitio Web:** [www.laciudaddeloschicos.com](http://www.laciudaddeloschicos.com)