



JOSÉ ARTIGAS  
UNIÓN DE LOS PUEBLOS LIBRES  
BICENTENARIO.UY

# LA FUERZA DE TODOS

Publicación mensual del Ejército Nacional

Año II - Número 11 - Mayo de 2015 - Montevideo, República Oriental del Uruguay



**Ejército Nacional**  
La Fuerza de Todos



## LA FUERZA DE NUESTRA GENTE INTEGRIDAD DE HÉROE

**VOCACIÓN DE SACRIFICIO.** Lo que se había planeado como una jornada en familia terminó por convertirse en una hazaña heroica. El valor humano del Sargento Ricardo Saralegui y una adecuada instrucción como buzo táctico, hicieron posible el rescate de una vida.

El clima del sábado 17 de abril se pronunciaba calmo. Con la caña al hombro, el Sargento Ricardo Saralegui y Santiago, de cuatro años y medio, se encaminaron al Arroyo Solís para probar suerte en el deporte de la pesca y disfrutar de un momento entre padre e hijo.



El mes de mayo nos encuentra celebrando 204° aniversario del nacimiento del Ejército Nacional en la Batalla de Piedras y el primer aniversario de la publicación mensual del Ejército Nacional “La Fuerza de Todos”, la que fuera lanzada junto con el aniversario de nuestra Institución. En sus inicios tenía como objetivo mejorar la estrategia comunicacional de nuestra Fuerza, pero superó las expectativas y es hoy la publicación donde Todos los integrantes se buscan y se encuentran reflejados en las acciones comunitarias, entrenamiento, solidaridad y trabajo de sus camaradas dentro y fuera de fronteras. Vaya entonces mi felicitación para Todos los que forman parte de “La Fuerza de Todos” y mi deseo de que en sus páginas se siga expresando la importante labor de nuestra Institución, la permanente profesionalización de sus cuadros, el aporte extraordinario en las Misiones de Paz, el apoyo a las tareas de acción comunitaria y la permanente contribución al desarrollo educativo, social y cultural del país.

En esta edición se destaca La Fuerza de Nuestra Gente, reflejada en la rápida y efectiva acción de sus integrantes, así como también su colaboración con las instituciones públicas para el mejor desarrollo de la calidad educativa. Podrán acercarse a conocer el Museo 18 de Mayo de 1811, monumento histórico que cuenta con un rico valor documental y didáctico para quienes lo visitan. Por otra parte encontrarán un trabajo histórico dedicado al Cuartel General de Purificación, desde donde el Gral. Artigas planificó la estrategia en su lucha contra el centralismo porteño y a partir de 1816 contra la invasión portuguesa de la Provincia Oriental.

También quiero en esta oportunidad saludar a todos y cada uno de los integrantes de nuestra Fuerza en el Día del Ejército Nacional y del Soldado Oriental, quienes diariamente demuestran su lealtad, esfuerzo y espíritu de cuerpo, para cumplir con las misiones asignadas y alcanzar los objetivos de superación, sirviendo desinteresadamente al país y a su gente.

El Comandante en Jefe del Ejército  
General de Ejército Guido Manini Ríos

También disponible en  
[www.ejercito.mil.uy](http://www.ejercito.mil.uy)

### Departamento de Comunicación Social del Ejército

**Cnel. Yamandú Lessa - Cnel. Ricardo Devita - May. Wilson Graña - May. Gustavo Caubarrère - Sgto. 1° Lourdes Madera - Sgto. Paula Abreu - Cbo. 1° Fabricio Von Der Putten - Cbo. 2° (CE) Alejandro Castro - Cbo. 2° Sergio Señoranes - Cbo. 2° (CE) Alejandra Criet - Cbo. 2° Virginia Fonseca - Cbo. 2° Gimena Chiazzaro - Cbo. 2° Carlos Suárez - Sdo. 1° Viviana Martínez - Sdo. 1° Mariana Meza - Sdo. 1° Alejandra Rijo - Sdo. 1° Lourdes Casales - Sdo. 1° Bianca Soler - Sdo. 1° Victoria Pereira - Sdo. 1° Germán Cardozo - Sr. Jorge Herrera**

✉ **Correo Electrónico:** [contacto@ejercito.mil.uy](mailto:contacto@ejercito.mil.uy)

📞 **Teléfonos:** 2208 1542/ 1546

🏠 **Dirección:** Av. Gral. Garibaldi 2313

**Impreso en:** Div. de Publicaciones  
de la O.R.T. y A.



## Integridad de héroe

**VOCACIÓN DE SACRIFICIO.** Lo que se había planeado como una jornada en familia terminó por convertirse en una hazaña heroica. El valor humano del Sargento Ricardo Saralegui y una adecuada instrucción como buzo táctico, hicieron posible el rescate de una vida.



El clima del sábado 17 de abril se pronunciaba calmado. Con la caña al hombro, el Sargento Ricardo Saralegui y Santiago, de cuatro años y medio, se encaminaron al Arroyo Solís para probar suerte en el deporte de la pesca y disfrutar de un momento entre padre e hijo.

Los peces se negaban a picar el anzuelo. Reinaba tranquilidad en el entorno cuando el Sargento escuchó, a la altura del kilómetro 51 de la Ruta Interballearia, una frenada brusca. A unos 15 metros aproximadamente del lugar donde se encontraban, un vehículo derrapó con fuerza y segundos después, rompía la baranda cayendo de forma precipitada al agua entre los dos puentes.

### Una vida en dos minutos y medio.

A veces es difícil ser retrospectivo. En 1998, cuando el Sargento ingresó en el Batallón de Infantería Mecanizado N° 15, se enfrentó a un ejercicio de piscina y no quedó conforme con los resultados. El querer superarse a sí mismo fue lo que lo impulsó a realizar el curso de Buzos Tácticos. La principal enseñanza que le dejó la instrucción consistió en tener la confianza suficiente para poder hacerse cargo de las circunstancias y saber que podía con la situación, así como autocontrolarse. Fueron también importantes los ejercicios debajo del agua de forma mecánica, que evaluaban la motricidad así como los conocimientos adquiridos.

Cuestión de segundos, decisiones y enseñanzas determinaron el actuar del Sargento. Rápidamente se aseguró de que su hijo le esperara en un lugar seguro mientras se dirigió a la escena. Cuando se enfrentó al hecho, el automóvil se encontraba sumergido. Lo primero que hizo fue dejar que se inundara por completo para nivelar las presiones y hacer la apertura de la puerta.

En esos dos minutos y medio su atención se comprometió 50% con la escena y 50% en la protección de su hijo que se encontraba en la orilla.

Luego de desabrochar el cinturón y sacar a la víctima, una señora de 65 años, le realizó una reanimación básica. Se cerció de dejarla a salvo con la Emergencia Móvil de la Costa, y volvió a verificar que no hubiera más heridos. Buscó entre los hierros y en los asientos de atrás y afortunadamente comprobó que no quedaba nadie.

Cuando le prescindieron, el padre volvió con su hijo que le estaba esperando. De vaquero empapado y con las manos lastimadas, se acercó al niño que con carita de "madre preocupada" le dijo: "Papá con todo este ruido que hicieron, me espantaron todos los peces". El Sargento sonrió y serenó la inquietud inocente.

La familia de la conductora, Raquel, está muy agradecida. Al momento de realizar esta nota, la paciente salió del CTI y se encuentra en sala intermedia. 🇨🇺



**ESFUERZO Y PROFESIONALISMO.** El pasado jueves 26 de marzo, buzos tácticos militares de todo el país se reunieron para actualizarse en la especialidad acuática. *La Fuerza de Todos* visitó el Departamento de Maldonado y entrevistó a los protagonistas.

## Guardianes del agua

Un camino de tierra conduce a la Laguna del Sauce, que se ubica detrás del Batallón de Ingenieros de Combate N° 4. A unos metros de la orilla, las hélices de un helicóptero despeinan el campo en el que aterriza. Varios hombres vestidos con uniformes negros que se adhieren a sus cuerpos - y acompañados por su equipo de buzo - esperan ser transportados por esta aeronave que desciende sin pasajeros.

Nos encontramos ante la reinstrucción de Buzos Tácticos 2015. El ejercicio que presenciamos consiste en un salto helitransportado desde una altura de tres metros y a una velocidad de seis nudos sobre la laguna. Los efectivos son arrojados al agua y vuelven a la costa, nadando.

La jornada es el resultado de un esfuerzo de tres unidades: el Batallón de Infantería Paracaidista N°14, el Batallón "Rincón" de Infantería Mecanizada N° 9 y el Batallón de Ingenieros de Combate N° 4.

### Desafío y camaradería

El Teniente Coronel Guillermo Roca, Jefe del Batallón de Infantería N° 9, contó a *La Fuerza de Todos* sobre la reinstrucción que se realiza todos los años en las costas de Maldonado y centraliza a los buzos del país. En 2015 participaron alrededor de 100 efectivos de las Fuerzas Armadas de los 150 que se encuentran activos.

El objetivo de esta experiencia consiste en actualizar los conocimientos, debido a que no todas las unidades cuentan con el equipamiento necesario para practicar buceo.

El Capitán Fabián Troytiño, quien se desempeña como Comandante de Compañía, resaltó el ambiente de camaradería que se comparte. En su caso, el curso lo hizo en el año 2005 y fue adquiriendo la especialidad para, actualmente, desempeñarse como instructor del mismo. Todos los años programan una semana previa a la jornada donde se capacitan para abocarse al personal externo.

Para el Capitán, el desafío más importante reside en mantenerse entrenado todo el tiempo. "Hoy en día es tiempo de paz, pero mañana podemos ser llamados a cumplir cualquier misión", manifestó. Más allá de eso existen adversidades, en las cuales muchas veces, dan apoyo a la población. Como integrantes del Sistema Nacional de Emergencias, realizan tareas de búsqueda y rescate, labor que lleva planificación y entrenamiento.

La tarea del Capitán Troytiño consiste en planificar para que su personal ejecute. El buen desempeño de una operación se cumple cuando finaliza sin contrariedades para el personal o el equipo.

Una de las cosas fundamentales para que la propuesta sea exitosa radica en la preparación del equipo correspondiente. En esta oportunidad, el Alférez Ignacio Araújo del Batallón de Infantería N° 9 fue el encargado de brindar las pautas para preparar y asegurar el equipamiento. El ex-

perto contó que lo más importante en la etapa preliminar al ejercicio, consiste en hacer los chequeos correspondientes ya que las actividades de buceo conllevan riesgos. Sobre los desafíos del curso mencionó la importancia del mantenimiento del estado físico: “El desplazamiento mediante aletas demanda al buzo una buena fuerza de piernas”.

### Larga trayectoria

El Teniente Coronel Pablo Caubarrère, quien estaba presente en la reinstrucción, realizó el curso hace 21 años. Señaló que uno de los desafíos del salto helitransportado consiste en vencer el instinto de supervivencia de saltar al vacío. “Es una experiencia rejuvenecedora”, reflexionó. El aumento de medios, con la presencia de más lanchas, helicópteros y trajes de neopreno son algunas de las innovaciones que se han realizado durante estas dos décadas, según palabras del Teniente Coronel.

### Representante femenina

El grupo contó con la presencia de la Teniente Primero Elisángela Sierra, una de las dos mujeres que realizaron el curso en el país. Desde hace una década, la instrucción está disponible para personal femenino voluntario. Sierra lo efectuó el año pasado. Para la Teniente Primero es un orgullo ser una de las pioneras y, por lo tanto, un modelo de inspiración para generaciones venideras.

### El dato

La historia de esta especialidad, a pesar de que en otras unidades existían oficiales y personal subalterno que la desarrollaban, comienza formalmente en el Batallón de Infantería N° 9 en 1982. A lo largo de los años, se le ha dado participación no solamente al resto del Ejército, sino a las Fuerzas Armadas en su totalidad. 🇨🇷



**El Teniente Coronel Roca resaltó que el principal desafío en la práctica de esta especialidad radica en el hecho de mantenerse en forma a lo largo de los años. Por esta razón, en cada ocasión se agrega una actividad diferente para incentivar a quienes participan.**





**HACIA ADELANTE.** Distanciarse de la familia y los afectos por motivos laborales, en oportunidades, no resulta tarea fácil y menos si se permanecerá casi un año a varios miles de kilómetros. La Soldado de Primera Elena Backer, de 24 años, relata su vivencia como traductora y el valioso aporte en el Centro Tulizeni, al formar parte del contingente que se desplegó en Misión Operativa de Paz en la República Democrática del Congo.

## Espíritu solidario ante lo desconocido

Supo de un llamado para desempeñarse en su profesión. Al estar recién recibida como traductora pública, lo vio como una gran oportunidad para plasmar los conocimientos que había obtenido en el transcurso de sus estudios. Pero tenía una gran particularidad, debía enrolarse en una institución de la que poco conocía respecto a su funcionamiento y trasladarse al continente africano para vivir en una de las bases militares uruguayas. Fue así que la joven ingresó al Ejército Nacional, creando sus propias expectativas.

A fines del 2013 se recibió y se enteró a través del Colegio de Traductores Públicos del Uruguay que se seleccionarían profesionales para ser desplegados en área de misión, se presentó y quedó elegida para traducir inglés y francés. “No tenía ningún contacto con el Ejército, ni siquiera conocidos que trabajaran en la Institución. La idea de lo militar era como una fantasía”. Añadió que su familia estaba un poco asustada porque iba a vivir en un batallón y no conocía el sistema pero “todo fue muy tranquilo”, puntualizó.

### Por un futuro mejor

Al llegar a la ciudad de Goma, la joven traductora tomó conocimiento de una extrema necesidad que existía en un hogar de acogida para madres solteras víctimas de violencia sexual y niños huérfanos. Fue entonces que no quiso reservarse los conocimientos

para sí. Las tropas uruguayas suelen proporcionar alimentos y ayuda sanitaria, pero Elena hizo otro meritorio aporte: les dio clases del idioma francés a varias de las chicas que viven en el Centro Tulizeni.

El hogar fue fundado el 6 de diciembre de 2014 por la Hermana Georgette Posadas, una religiosa franciscana colombiana perteneciente a la congregación de las Misioneras de María. En Tulizeni las mujeres encuentran un asilo que cubre sus necesidades básicas y también las de sus hijos, además brindándoles apoyo psicológico para superar la traumática experiencia por la que atravesaron.

Uno de los objetivos de la institución es trabajar con cada una de las adolescentes y esa es una de las tareas que Elena se propuso: “No existían clases de idioma en sí pero me puse a pensar el modo en que yo pudiera contribuir con mi grano de arena”. Muchas de las chicas sólo dominan el Swahili - lengua africana perteneciente a la familia Bantú - y eso es una limitante para actividades futuras, “entonces decidí darles clases y empezar por lo básico del idioma francés”.

Actualmente, asisten a clases ocho chicas de entre 13 y 22 años. Al principio fue un poco difícil el hecho de incorporar nociones de un nuevo idioma: “Había una chica que sabía un poco de francés y me ayudaba explicando algunos puntos en swahili de la idea que

quería transmitirles”. “El primer día realizamos algunos juegos y empezamos a ver la forma de las letras, algo que para algunas era desconocido”.

Las clases eran muy dinámicas porque jugando también se aprende. A la vez que se les dictaba gramática, en un nivel básico, se combinaban las instancias de aula con el francés - a través de temas que iban desde la geografía, historia, matemática, literatura, hasta la música - entremezclándolas con juegos. El aprendizaje y la diversión estaban asegurados en cada jornada.

Asimismo, se procura que las jóvenes aprendan tareas manuales - costura y cestería - con las que sustentarse, ya que la mayoría de ellas nunca han ido a la escuela y carecen de cualquier tipo de formación.

Las internas llegan al hogar por diferentes vías. En principio, era la propia Hermana Georgette que recorría las aldeas y villas rurales de las zonas en conflicto. Cuando daba con una adolescente que había sido madre luego de una violación, le ofrecía la posibilidad de trasladarse al orfanato. Luego de que la labor del centro se hizo más conocida, varias instituciones de acción civil comenzaron a derivar chicas. También sucede que algunas llegan por cuenta propia. Las madres y sus bebés pueden permanecer en el lugar entre seis meses y un año. En ese plazo se procura establecer contacto con sus familias - en ocasiones de difícil localización - y realizar un trabajo de sensi-



bilización en virtud de que las jóvenes no sean rechazadas por sus familiares.

**Momentos vividos**

Luego de haber permanecido diez meses fuera del país, su hablar y rostro expresan la satisfacción del deber cumplido. Con respecto a haber contribuido en el Centro Tulizeni, Elena aseguró que “fue una experiencia maravillosa ver como las chicas tomaron noción de algo tan básico para nosotros: la escritura del abecedario, el espacio en una hoja, entre otras particularidades. Siento que yo he recibido más de lo que he podido darles”.

Este nuevo desafío personal y profesional que se propuso y supo superar, la sorprendió de forma muy positiva. Tenía ciertos prejuicios acerca del funcionamiento del Ejército, desde su desconocimiento sobre la institución, “creía que era estricta en el sentido más negativo y hoy tiro abajo todos esos preconceptos, puedo decir que me sentí como en casa”, aseguró con alegría. “Pude formar amistades, hemos vivido esta experiencia juntos”, concluyó.

Finalmente y ya regresada al país, la soldado Backer eligió continuar en el Ejército Nacional, desempeñando su profesión en el Sistema Nacional de Apoyo a las Operaciones de Mantenimiento de la Paz (SINO-MAPA).



## La Fuerza de Todos cumple su primer año

El 18 de mayo de 2014, LA FUERZA DE TODOS lanzaba su primera edición. Tal como expresara el Comandante en Jefe del Ejército, en su primera editorial, la publicación surgía con la intención de generar un espacio para que todos los hombres y mujeres integrantes de nuestro Ejército Nacional, se encontraran reflejados y reconocidos por las importantes tareas que realizan.

Ese año, la tarea comenzó con gran entusiasmo por parte del pequeño equipo que redacta esta publicación, pero a la vez con la incertidumbre de saber cuál sería su impacto.

El resultado fue una grata sorpresa, al interiorizarnos sobre nuestro Ejército, al dar a conocer a las personas que lo integran y al alcanzar todos los puntos del país. Descubrimos la grandeza de nuestra gente a través de un sinnúmero de tareas y acciones, historias y hazañas, trabajos y ejercicios que surgen en el día a día.

Tal es así, que esta sencilla publicación, luego de sus primeros tirajes, contribuyó a fortalecer los grandes lazos entre la Fuerza y nuestra sociedad. Desde el inicio, llegaron ejemplares a los principales medios periodísticos del Uruguay, sirviendo de material de consulta para la prensa y fuente de noticias para los medios masivos.

INFORME CENTRAL





Asimismo, siempre nos acompañó nuestro fiel Cimarrón, que en cada edición, junto a sus camaradas Ñandú, Criollo, Búho, Topo y Torcaza, fueron relatando los principales hechos históricos a los más pequeños de la familia. Sus aventuras se reparten en cientos de ediciones, mes a mes, en escuelas de todo el país.

Queremos aprovechar esta gran ocasión para agradecer a todos quienes nos han acompañado en este primer año: los entrevistados que con su buena voluntad se abrieron a relatarnos sus historias; la División de Publicaciones del Ejército, que mes a mes logra plasmar al papel nuestro trabajo; a la Oficina Reguladora de Trámite y Archivo que distribuye las ediciones a todas las Unidades del país; a los medios de prensa que reciben La Fuerza de Todos y dan difusión a sus contenidos; a los creadores de Cimarrón y sus amigos, que acercan la historia a los niños.

Por último, pero no menos importante, a ustedes, todos y cada uno de los integrantes del Ejército Nacional, el agradecimiento y la invitación a hacernos llegar sus ideas, historias, anécdotas y sugerencias, siempre recordando que esta publicación la hacen ustedes, los verdaderos protagonistas de "La Fuerza de Todos".

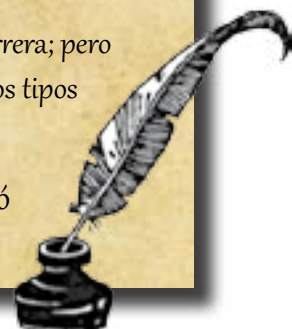
El Jefe del Dpto. de Comunicación Social del Ejército  
Cnel. Yamandú Lessa



*“Cuidar de la propia fuerza material, no significa sólo, ni principalmente, aumentar la importancia numérica de los ejércitos, ni los acopios de sus parques. Significa, ante todo, educar, mejorar, intensificar la institución de las armas, realzarla por el prestigio, el saber y la virtud; vincularla, cada vez más estrechamente, con el pueblo; hacerla, para él, objeto indiscutido de amor y de orgullo; reconocer su significado social, y señalarle, en el armónico conjunto de las energías nacionales, el puesto que ella merece.*”

*Glorifiquemos en el soldado al hombre de las tradiciones heroicas, al rudo artífice de la patria guerrera; pero es necesario que nos habituemos a ver también en él a uno de los hombres del porvenir, a uno de los tipos representativos de la patria adulta y floreciente.”*

José Enrique Rodó





**RECORRIENDO LA CIUDAD.** En pleno centro montevideano, en la esquina de Soriano y Paraguay nos encontramos con el Museo "18 de mayo de 1811", emblema de los museos militares uruguayos. *La Fuerza de Todos* visitó sus instalaciones, encontrando allí la oportunidad de tomar contacto con las raíces de nuestra institución.

## Punto de partida para el conocimiento

Cuando uno ingresa al edificio distribuido en dos plantas, se encuentra con un amplio patio iluminado por una gran claraboya, que congrega a su alrededor las banderas de la Liga Federal. A los costados, galerías que conducen a las salas de exhibición.

Declarado Monumento Histórico en 1975, el edificio que hoy alberga este museo, supo servir a diversos fines. En sus orígenes se concibió como Hospital Italiano, idea que no prosperó. Fue hospital para los heridos del Ejército Brasileño durante la Guerra de la Triple Alianza, colegio filantrópico, sede de una logia masónica uruguaya, el primer instituto secundario para mujeres, Comando General del Ejército y posteriormente se estableció allí el Instituto Militar de Estudios Superiores (IMES). Finalmente, en el año 2002 se afincó allí el Departamento de Estudios Históricos que desarrolló el proyecto que daría nacimiento al Museo "18 de mayo de 1811".

Conversamos con el Licenciado en Ciencias Históricas José Olivero, Jefe de la División Historia de

ese Departamento, sobre su misión, sus objetivos, la conformación del acervo y el aporte que brinda a la sociedad. "Al ser un museo que engloba la historia del Ejército se consideró que la fecha paradigmática, - 18 de mayo de 1811 - que se considera fundacional de la estructura militar uruguaya, fuera la que definiera su nombre", explicó Olivero, como estableciendo un punto de partida para la organización del recorrido.

El museo cuenta la historia del Ejército Nacional, sus orígenes y su evolución a lo largo de más de 200 años a través de una narración que involucra y articula sabiamente testimonios de épocas pasadas, decisivos para la construcción del Uruguay. Aborda también la historia de personajes históricos que acompañaron ese proceso, enmarcados en las máximas de crecimiento y afianzamiento del país como nación soberana, libre y autónoma. "Es el primer museo que engloba la historia del Ejército como tal y no sólo aspectos parciales de la misma. Al estar en una zona céntrica permite que los visitantes puedan acercarse. Se creó un guión simple a través del cual las perso-

**"El departamento intenta mostrar la acción que el Ejército ha realizado en la sociedad, en la evolución histórica, y a la vez mostrar cómo se ha ido modificando y transformando, adaptándose a las necesidades del país"**

El museo cuenta la historia del Ejército Nacional, sus orígenes y su evolución a lo largo de más de 200 años a través de una narración que involucra y articula sabiamente testimonios de épocas pasadas, decisivos para la construcción del Uruguay. Aborda también la historia de personajes históricos que acompañaron ese proceso, enmarcados en las máximas de crecimiento y afianzamiento del país como nación soberana, libre y autónoma. "Es el primer museo que engloba la historia del Ejército como tal y no sólo aspectos parciales de la misma. Al estar en una zona céntrica permite que los visitantes puedan acercarse. Se creó un guión simple a través del cual las perso-

nas pudieran aprender que el Ejército Nacional es una institución que se arraiga en la tradición militar de la época española y que desde 1825 hasta la actualidad no se ha disuelto. Ha sido un ejército de acción y defensa para el país. Continuó el Licenciado: “Y en la actualidad esa acción se ha ampliado con las misiones de paz, en las que ha contribuido a ampliar el prestigio del Uruguay como un país de paz y de diálogo. Paralelamente, se muestra cómo ha evolucionado técnicamente hacia un Ejército más profesional”, agregó Olivero.

“Todo museo tiene tres funciones: conservar, difundir e investigar. Nosotros conservamos parte del acervo de la historia militar uruguaya, a la vez difundimos esa información a través de las visitas que damos e investigamos y difundimos a través de nuestras publicaciones: el boletín histórico del Ejército y la revista “Armas y Letras”, subrayó el Licenciado, dejando en claro cuáles son las funciones inherentes al museo. “Los museos son una herramienta de acción, una de las formas de difusión que tenemos, junto a las publicaciones y las investigaciones”, concluyó Olivero.



El recorrido se fragmenta en sectores, acoplados por un hilo conductor invisible que responde claramente al elemento cronológico. Transitando a través de sus salas y galerías hallamos uniformes tradicionales, pinturas, acuarelas, armamento, condecoraciones, documentos, fotografías, mobiliario e incluso una maqueta que recrea al detalle los momentos finales de la Batalla de Las Piedras. El Departamento también dirige y gestiona los museos de la Fortaleza del Cerro, la Fortaleza de Santa Teresa y el Fuerte San Miguel, además de llevar adelante la biblioteca militar más grande del País, que cuenta con más de 15.000 volúmenes en su haber. Además de las colecciones permanentes, organizan exhibiciones temporales, e itinerantes. Trabajan codo a codo con la Asociación

de Amigos de los Museos Militares, quienes colaboran activamente con la institución acercando materiales y piezas de armamento para exponer en las muestras.

Este año, como parte de los festejos por la conmemoración de un nuevo 18 de mayo, inaugurarán una muestra temporal bajo el nombre “De las Instrucciones del año XIII a la Liga

Federal” y formarán parte de la 3ª edición de “Montevideo + Museos” actividad organizada por la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Turismo. En la misma se invita a los ciudadanos a visitar los museos de la capital entre el 15 y el 26 de mayo, actividad enmarcada en el “Día Internacional de los Museos”, que se celebra anualmente cada 18 de mayo.



Siendo de gran importancia para quienes gestionan el museo obtener cada vez mayor participación en

actividades culturales como ésta y el Día del Patrimonio, el objetivo didáctico nunca se pierde de vista, y sigue estando en primer plano. Así lo destacó el Licenciado Olivero: “El Departamento cumple una función fundamental de difusión de información e intenta facilitar la lectura de esa historia militar del Uruguay al público en general y a la institución misma, permitiendo que a través de nuestro trabajo se comprenda que el Uruguay es un país pequeño pero que tiene una historia que no debe ser olvidada, y que debe ser comprendida, porque completa el puzzle de hechos que dieron origen a lo que hoy es el Uruguay que conocemos, y a esa sociedad que sigue evolucionando dinámicamente”.



+ INFORMACIÓN

Por coordinación de visitas grupales comunicarse:

**tel. 2900 1983 - estudioshis@hotmail.com**

Visitas los días:

**Martes a Viernes 10:00 a 14:00 hs.**

## Compartir el éxito



**CAMISETA POR LA EDUCACIÓN.** “Dar una mano” a la enseñanza fue lo que incentivó al Sargento Jefferson Viera a participar en “Diseñando el cambio para el Plan Ceibal”. En ese entonces su rutina estaba lejos de ser flexible. Trabajaba en las mañanas en el Comando General del Ejército, cursaba periodismo en las tardes y asistía al liceo nocturno por las noches. Sin embargo, este no fue un impedimento para embarcarse en una tarea extra curricular cuyos frutos podrían disminuir el índice de deserción estudiantil.

Cuando el Sargento Jefferson Viera habla de “Diseñando el cambio para el plan Ceibal” se le iluminan los ojos. Sus palabras se impulsan unas a otras ya que intenta no dejar afuera ningún detalle del proyecto. Las ganas de lograr algo y el poder servirle a otras personas fueron los verdaderos motores de su entusiasmo. “Este logro no fue solamente para mí. El poder compartirlo con los demás es lo que realmente te hace una mejor persona”, reflexiona.

### Una meta para todos

Dice una frase: que la felicidad no es verdadera si no se comparte. El pensamiento del Sargento Viera parece seguir esta misma línea. Opina que el éxito no es válido si su fin es egoísta. Lo que uno consigue tiene que inspirar a otras personas y generar las mismas aspiraciones, los mismos deseos de querer seguir adelante. “Transmitirle más que nada que a veces es muy complicado y las cosas son difíciles en el mundo que estamos viviendo. Asimismo, uno jamás debe bajar la mirada, bajar los brazos o decir ‘no puedo con esto’”, alienta.

El año pasado el equipo en el cual participó el Sargento fue el ganador de “Diseñando el cambio 2014”, un concurso a cargo del Plan Ceibal dirigido a docentes y estudiantes de todos los centros de Educación Media. La propuesta consistía en responder a una desafiante pregunta: ¿Qué cambios se podrían generar en su centro educativo utilizando las tecnologías digitales? El grupo de estudio del Liceo N° 8 dio una respuesta concisa y de sencilla aplicación. Diez estudiantes se embarcaron en confeccionar una solución. Aunque al final solo quedaron tres, todos fueron premiados por Plan Ceibal.

De acuerdo a las palabras del Sargento, el objetivo de su propuesta consistió en disminuir el nivel de deserción del liceo, sobre todo en el turno nocturno donde los estudiantes también tienen obligaciones laborales. Asimismo querían enfrentar algunas carencias de la propia institución, como el ausentismo o algunos comunicados que no llegaban a sus receptores de forma eficiente.

Su estrategia, según indicaron en la página web del

proyecto, consistió en “Implementar el uso de herramientas digitales que permitan, por un lado, gestionar y comunicar los diferentes eventos vinculados a la institución de manera dinámica, eficaz y eficiente, y por otro, posibiliten el acceso a documentos / materiales que faciliten los procesos”. Para ello se valieron de la herramienta Google Calendar. A través de este instrumento pudieron crear una agenda electrónica a cargo de la dirección donde se podían emitir avisos y mensajes, como la falta de un docente, contenidos del curso para la próxima clase o para quienes no habían podido asistir.

---

**“Lo importante no es qué tan grande es el obstáculo que tenés frente a ti, sino qué tan grande es la voluntad para atravesarlos”, indicó el Sargento Viera.**

---


El único requisito que necesitaban los alumnos para utilizar este sistema consistía en poseer una cuenta en Gmail. Google Calendar otorga la opción de recibir las notificaciones por correo electrónico, o en caso de no tener internet, por mensaje de texto.

El Liceo N° 8 ganó el concurso y la solución empezará a aplicarse en ese centro de estudios. El Sargento fue un miembro fundamental del equipo, reconocido por sus colegas como perseverante y alentador. Este año lo invitaron a participar nuevamente del desafío.

---

**“Hacer algo que haya sido tomado en cuenta y que sea aplicado en este momento, es gratificante, así como poder alentar a las personas y transmitirles el mensaje de que pueden seguir estudiando”, expresó.**

---

Además de la propuesta principal, en el camino del emprendimiento, el Plan Ceibal planteó diferentes desafíos. Uno de ellos consistía en componer una canción para “Diseñando el cambio”. El Sargento Viera cuenta que llegó después de clases al Comando General del Ejército, se puso a escribir la letra y obtuvo la ayuda del Sargento Jorge Techera para musicalizarla. La grabaron ese mismo día y a las tres de la mañana la estaban subiendo en la página del concurso. Ganaron el segundo puesto. Se puede acceder a la melodía a través del blog de Plan Ceibal. 



Por el Lic. José Olivero, Departamento de Estudios Históricos del E.M.E.



## El Cuartel General de Purificación, capital de la Liga Federal

La villa de Purificación, paradigma de la Patria Vieja y escuela de ideales republicanos, es vista a la luz de la historia como el primer intento de integración dentro de los conceptos fundamentales del artiguismo de Independencia, República y Federación. Su vida fue muy breve, tan sólo cinco años, en los cuales fue abandonada varias veces por los avatares de la guerra. Sin embargo, la misma ha dejado una memoria imperecedera en nuestra historia.

Purificación, situada en la rinconada formada por los ríos Uruguay y Daymán, se encontraba emplazada a unos 100 kilómetros al Norte de Paysandú y a unos 30 kilómetros al Sur de la ciudad de Salto. En la zona del "Hervidero" cerca de la "Meseta de Artigas". La primera designación corresponde a los "hervideros" de agua que se producen en el río Uruguay a esa altura por el estrechamiento del cauce del mismo. La "Meseta de Artigas", debemos recordarlo, corresponde a un nombre honorífico actual recordatorio de la figura del prócer de una zona cercana, pero que en ningún caso pudo ser sitio de la población.

Conocido como Purificación, Purificación del Hervidero, Purificación de Artigones o incluso solo como Artigones, la designación de "Purificación" nos lleva a

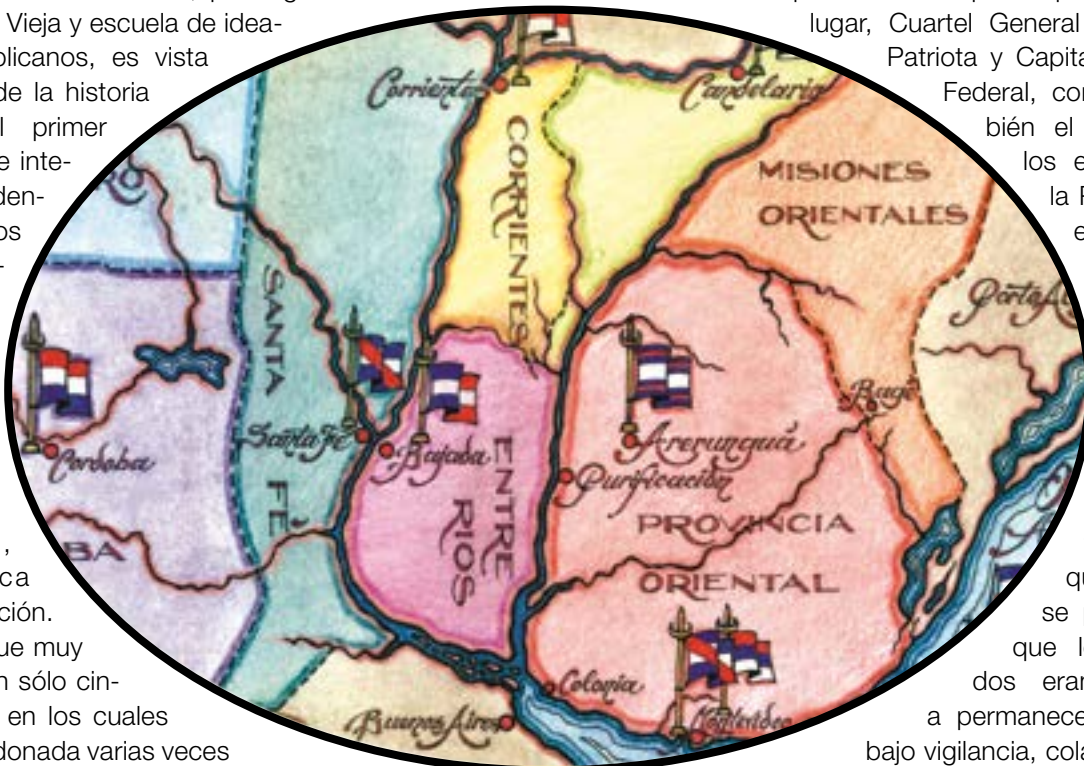
un concepto de corte espiritual por el cual este lugar, Cuartel General del Ejército Patriota y Capital de la Liga Federal, constituía también el sitio donde los enemigos de la Patria, malos europeos y peores americanos, se purificaban de sus errores. Por las escasas informaciones que tenemos, se puede inferir que los deportados eran obligados a permanecer en la villa bajo vigilancia, colaborar en las obras de construcción o eran incorporados al Ejército Patriota.

Considerando su origen y desarrollo, el lugar elegido por el Gral. Artigas para fundar la Villa, no podía ser mejor. Situado en un pasaje del río Uruguay, que facilita las comunicaciones con la Mesopotamia Argentina, a la vez que posibilita controlar y utilizar como vía de comunicación esa vía fluvial hacia el Sur hasta su desembocadura, y hacia el Norte, luego de los Saltos Grande y Chico hasta las Misiones Orientales,

surge dentro del fortalecimiento de la política federalista del Jefe Oriental. El Cabildo de Montevideo, con el Gobernador delegado de Artigas, debían gobernar la Provincia Oriental, mientras des-

de Purificación, creación nueva y por lo tanto sin antecedentes españoles tras de sí, se hacía surgir una nueva estructura política de libertad llamada FEDERACIÓN. En los hechos, el prócer controlaba desde allí el despoblado Norte del Río Negro.

**La Villa de Purificación es vista a la luz de la historia como el primer intento de integración dentro de los conceptos fundamentales del artiguismo de Independencia, República y Federación.**



Pero surge la pregunta ¿Cuándo se inició su construcción? Por un Oficio de Artigas al Cabildo de Montevideo sabemos que el 28 de junio de 1815 ya estaba en construcción, constituyéndose en centro político y militar de la región hasta 1818. Desde allí el Gral. Artigas planificó la estrategia en su lucha contra el centralismo porteño y a partir de 1816 contra la invasión portuguesa de la Provincia Oriental. Allí se firmó el Convenio con el Teniente de Navío inglés Eduardo Frankland relativo a la seguridad del tráfico comercial de los ingleses en la Banda Oriental, el 8 de agosto de 1817. Desde allí se planificó y concedieron algunas patentes para la Guerra de Corso, que tuvo su principal centro en la ciudad de Colonia del Sacramento.

La villa debió ser abandonada en 1818 ante el avance de fuerzas terrestres y fluviales lusitanas que en junio de ese año izaban su bandera por orden del general Joaquín Xavier Curado. Es abandonada definitivamente en 1820, cuando el Gral. Artigas cruza el río Uruguay para dirigirse a Ávalos. A partir de ese momento se pierde todo rastro de la población salvo breves referencias a la localidad, sin establecer si subsistía algún centro poblado. Por la misma personalidad del General Artigas, ajeno a

**Por la misma personalidad del General Artigas ajeno a los lujos y a las ostentaciones, esta población nunca llegó a estar constituida más que por edificaciones precarias de palo a pique y tepes**

los lujos y a las ostentaciones de su cargo, esta población nunca llegó a estar constituida más que por edificaciones precarias de palo a pique y tepes, con algunas casas de ladrillo como nos transmiten las descripciones de Juan Parish Robertson en 1815 y las menos conocidas de Juan Fernández, 2do. Guardabosques de la División de Artigas en 1817. Para su defensa, además de la guarnición, variable según el período, pero en la cual formaban fuerza principal los Blandengues, a las órdenes de Andrés Latorre en 1817, contaba con tres reductos que tenían 5 piezas de bronce. En la orilla derecha se encontraba otro reducto y el polvorín.

Sobre su ubicación y disposición ha habido una larga disputa entre los historiadores nacionales. La arqueología ha zanjado esta discusión: sus estudios

se iniciaron en la década de 1980, pero fue especialmente a partir del año 2002 en que lograron obtenerse resultados tangibles, de tal forma que el 21 de diciembre de 2011 el Poder Ejecutivo resolvió la expropiación de los terrenos donde se asentaba el poblado para crear el "Parque Nacional Purificación", en el marco de los festejos de los 200 años del inicio de las luchas libertadoras en nuestro territorio. 🇺🇷



“Artigas dictando a su secretario José Monterroso”, de Pedro Blanes Viale. Óleo sobre lienzo, medidas 328,3 x 239,3 cm.



**Ejército Nacional**  
La Fuerza de Todos

# ¡Feliz Día del Ejército Nacional!



[www.ejercito.mil.uy](http://www.ejercito.mil.uy)